

Formation continue attestée

L'enseignement des AC au cycle 1: comment développer la créativité des élèves

Cette formation vous propose une approche de la psychologie de la créativité par la mise en évidence des facteurs influençant le processus créatif de l'élève en lien avec la didactique des ACM.

Nous découvrirons et analyserons différents types d'activités créatives chez les élèves de 1 à 4P: par exemple, l'utilisation d'album jeunesse. Nous présenterons également des réflexions liées aux recherches effectuées pour ce champ d'activité chez des jeunes élèves.

Intentions

Permettre aux participantes et participants de :

- découvrir ou redécouvrir différents aspects liés au processus créatif
- comprendre et appliquer un modèle didactique lié aux ACM
- établir des liens avec sa pratique

Modalités de travail

3 rencontres de 3 heures

Travail individuel et en groupe

Lien(s) avec les domaines de la "Formation générale" du PER

Choix et projets personnels

Lien(s) avec les "Capacités transversales" du PER

Collaboration | Communication | Démarche réflexive | Pensée créatrice | Stratégies d'apprentissage

Formatrices, formateurs

Rachel Attanasio, chargée d'enseignement, HEP Vaud, UER AT

Cours 19-AT189

Destinataires

Cette formation s'adresse principalement aux enseignant-e-s généralistes de 1 à 4P (cycle 1).

Mode d'inscription

Inscriptions individuelles ou collectives

Pour les inscriptions collectives:

- le nombre de participant-e-s doit être compris entre 10 et 12 personnes maximum,
- ces inscriptions peuvent se faire en tout temps.

Dates

Jeudi 31.10.2019,

jeudi 21.11.2019,

jeudi 28.11.2019,

de 13h45 à 16h15.

Délai d'inscription

27 septembre 2019

Contacts

Tél. : +41 21 316 95 70

Fax : +41 21 316 24 21

filieres-fca@hepl.ch

candidat.hepl.ch/fc

Informations administratives

Filière Formation continue attestée

Haute école pédagogique

Avenue de Cour 33

CH-1014 Lausanne

Inscriptions

Inscription en ligne ou bulletin d'inscription sous candidat.hepl.ch/fc