

Un projet de médiation culturelle en interdisciplinarité entre les arts visuels et la musique au MCBA

Venez explorer le Musée cantonal des Beaux-Arts et réaliser des créations visuelles et sonores!

Venez explorer le Musée cantonal des Beaux-Arts et réaliser des créations visuelles et sonores!

Le Musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne a inauguré son exposition permanente "Voir ici ce qu'on ne voit pas ailleurs!". C'est dans cet esprit qu'a été conçu le parcours qui conduit les visiteuses et visiteurs à travers les salles d'exposition consacrées à la collection vaudoise.

Les participant-e-s sont invité-e-s à découvrir le musée et à se familiariser avec les œuvres exposées pour en favoriser l'accès à leurs élèves à travers des dispositifs de création visuelle et sonore. Ils/elles seront amené-e-s à choisir une œuvre de la collection, à l'éprouver et enfin à en proposer une approche didactique pour leurs élèves.

Intentions

Permettre aux participantes et participants de :

- découvrir un lieu culturel (histoire, enjeux et codes)
- permettre aux participants-es d'utiliser la collection comme une ressource pédagogique et d'inscrire le musée dans sa pratique d'enseignant-e
- créer des liens privilégiés entre les enseignant-e-s et le mcb-a
- explorer, manipuler, composer et créer autour d'une oeuvre de la collection permanente
- co-construire un/des projet(s) pédagogique(s) entre enseignant-e-s et médiateur/trice-s

Modalités de travail

5 rencontres de 3 heures

Travail en interdisciplinarité et en collaboration.

Médiation participative.

Engagement dans un projet personnel de création.

Prérequis

Pas besoin de compétences particulières en musique ou en arts visuels.

Lien(s) avec les domaines de la "Formation générale" du PER

Choix et projets personnels | Vivre ensemble et exercice de la démocratie

Lien(s) avec les "Capacités transversales" du PER

Collaboration | Communication | Démarche réflexive | Pensée créatrice

Formatrices, formateurs

Nicole Goetschi Danesi, professeure associée, HEP Vaud, UER AT

Sabine Chatelain, professeure associée, HEP Vaud, UER MU

Destinataires

Cette formation s'adresse principalement aux enseignant-e-s qui dispensent les arts visuels, la musique ou la création en français à tous niveaux.

Mode d'inscription

Inscriptions individuelles ou collectives

Pour les inscriptions collectives:

- le nombre de participant-e-s doit être compris entre 10 et 18 personnes,
- ces inscriptions peuvent se faire en tout temps mais minimum 1 mois avant la date souhaitée.

Dates

Mercredi 10.2.2021,
mercredi 17.2.2021,
mercredi 3.3.2021,
mercredi 10.3.2021,
mercredi 17.3.2021,
de 14h à 16h45.

Délai d'inscription

6 janvier 2021

Matériel des participant-e-s

Matériel pour prise de notes

Frais

Aucun

Spécificité du cours

Ce cours se déroulera au MCBA (3x) et à la HEP Vaud (2x).

Inscriptions

Inscription en ligne ou bulletin d'inscription sous candidat.hepl.ch/fc

Contacts

Tél. : +41 21 316 95 70

Fax : +41 21 316 24 21

filiere-fca@hepl.ch

candidat.hepl.ch/fc

Informations administratives

Filière Formation continue attestée

Haute école pédagogique

Avenue de Cour 33

CH-1014 Lausanne

Sandrine Moeschler, responsable du service de médiation culturelle du
MCBA, mandatée par l'UER AT
Gisèle Comte, médiatrice culturelle au MCBA, mandatée par l'UER AT

Contacts

Tél. : +41 21 316 95 70
Fax : +41 21 316 24 21
filier-fca@hepl.ch
candidat.hepl.ch/fc

Informations administratives

Filière Formation continue attestée
Haute école pédagogique
Avenue de Cour 33
CH-1014 Lausanne

Inscriptions

Inscription en ligne ou
bulletin d'inscription sous
candidat.hepl.ch/fc