

À la découverte de l'opéra

Venez découvrir ou approfondir vos connaissances sur l'opéra en tant que genre théâtral et musical, ainsi que des pistes didactiques pour travailler cette forme d'art dans vos classes.

Cette formation vise à donner aux enseignant-e-s des outils disciplinaires (histoire culturelle et littéraire, histoire de la musique et du chant) et didactiques pour leur permettre de travailler l'opéra avec des élèves de l'école obligatoire (cycle 3) et post-obligatoire. Conçue en collaboration avec l'Opéra de Lausanne, elle outillera les enseignant-e-s aux possibilités que cette forme d'art offre dans différentes disciplines (français, langues étrangères modernes ou anciennes, sciences humaines, musique, etc.).

Intentions

Permettre aux participantes et participants de :

- approfondir ses connaissances sur l'opéra lyrique dans ses spécificités théâtrales, musicales, linguistiques et historico-culturelles
- découvrir les possibilités de collaboration avec l'Opéra de Lausanne autour de la vie du théâtre et des représentations au programme (visites, ateliers, représentations, matériel pédagogique à disposition des classes)
- travailler sur des pistes de didactisation de l'opéra (à travers des morceaux choisis, propositions d'activités, ressources à disposition, planification) selon les différentes disciplines

Modalités de travail

2 rencontres de 4 heures

- présentation des contenus disciplinaires (avec écoutes et visionnements d'extraits d'opéra) et de dispositifs pédagogiques et didactiques
- ateliers monodisciplinaires et interdisciplinaires sur des ressources textuelles et multimédias

Lien(s) avec les "Capacités transversales" du PER

Communication | Pensée créatrice

Formatrices, formateurs

Chiara Bemporad, professeure associée, HEP Vaud, UER LC
Ester Ferraro, chargée d'enseignement, HEP Vaud, UER MU
Caroline Barras, médiatrice culturelle, Opéra de Lausanne
Delphine Vincent, Maîtresse d'enseignement et de recherche (MER),
Université de Fribourg, Faculté des lettres et des sciences humaines,
Département de Musicologie mandatée par l'UER LC

Destinataires

Cette formation s'adresse exclusivement aux enseignant-e-s du secondaire I et II, et plus particulièrement aux enseignant-e-s de langue et cultures (français et langues étrangères).

Mode d'inscription

Inscriptions individuelles uniquement

Dates

Jeudi 29.9.2022,
mercredi 5.10.2022,
de 14h à 17h30.

Délai d'inscription

2 septembre 2022

Matériel des participant-e-s

Pour la 2ème rencontre du 5.10.2022: un ordinateur par groupe de deux ou trois (ou un téléphone portable) et des écouteurs

Frais

Aucun

Contacts

Tél. : +41 21 316 95 70
Fax : +41 21 316 24 21
filieres-fca@hepl.ch
candidat.hepl.ch/fc

Informations administratives

Filière Formation continue attestée
Haute école pédagogique
Avenue de Cour 33
CH-1014 Lausanne

Inscriptions

Inscription en ligne ou bulletin d'inscription sous candidat.hepl.ch/fc