

Langues et musique: apprentissage des langues étrangères avec et par la musique et le rythme

La musique et la langue partagent une relation profonde et fascinante. Mais comment peut-on intégrer cette relation pour améliorer les apprentissages de nos élèves? Quel rôle peut jouer la musique dans l'apprentissage des langues étrangères? Et comment la parole se lie-t-elle à la musique?

Venez découvrir avec nous, pas à pas, comment construire des séquences d'enseignement qui intègrent les apprentissages de langues et les apprentissages musicaux, qui valorisent la chanson comme genre incontournable en classe de langue (suivant les programmes en L2 et L3 et en musique du PER et du MER).

Cette formation s'adresse aux enseignant-e-s intéressé-e-s à inclure, dans leur enseignement des langues étrangères (anglais et allemand) et/ou de musique, des chansons ou des textes rythmés pour concrétiser une approche interdisciplinaire motivante et enrichissante pour les élèves.

Intentions

Permettre aux participantes et participants de :

- se familiariser avec une nouvelle approche didactique qui intègre l'apprentissage des langues et de la musique
- découvrir un nouveau matériel d'enseignement spécifiquement conçu pour intégrer langues et musique
- planifier des séquences d'enseignement utilisant la musique et le rythme pour consolider les apprentissages linguistiques et musicaux selon le PER

Modalités de travail

3 rencontres de 4 heures

- Ateliers pratiques
- Analyse de matériel d'enseignement
- Suivi personnalisé et par petits groupes après mise en pratique en classe
- Apports théoriques et méthodologiques.

Lien(s) avec les "Capacités transversales" du PER

Communication | Pensée créatrice

Formatrices, formateurs

Chiara Bemporad, professeure associée, HEP Vaud, UER LC
Sabine Chatelain, professeure ordinaire, HEP Vaud, UER MU
Ruth Benveggen, chargée d'enseignement, HEP Vaud, UER LC
Lucy Kottsieper, chargée d'enseignement, HEP Vaud, UER LC
Ester Ferraro, chargée d'enseignement, HEP Vaud, UER MU

Destinataires

Cette formation s'adresse principalement aux enseignant-e-s de langues étrangères (anglais et allemand) et/ou de musique des cycles 2 et 3.

Mode d'inscription

Inscriptions individuelles uniquement

Dates

Mercredi 21.2.2024 de 14h à 17h30,
mardi 27.2.2024 de 9h à 12h30,
mercredi 17.4.2024 de 14h à 17h30.

Délai d'inscription

10 janvier 2024

Matériel des participant-e-s

- Ordinateur ou tablette ou téléphone portable
- Écouteurs

Frais

Aucun

Contacts

Tél. : +41 21 316 95 70
Fax : +41 21 316 24 21
filieres-fca@hepl.ch
candidat.hepl.ch/fc

Informations administratives

Filière Formation continue attestée
Haute école pédagogique
Avenue de Cour 33
CH-1014 Lausanne

Inscriptions

Inscription en ligne ou bulletin d'inscription sous candidat.hepl.ch/fc