

# Information, désinformation: des Fake News aux contenus produits par l'intelligence artificielle

**Vous constatez une évolution des pratiques de recherche et d'évaluation de l'information chez vos élèves? Les réseaux sociaux, en particulier Youtube, sont souvent leur source prioritaire et ils vous semblent peu outillés pour poser un regard critique sur les informations trouvées. Comment aider vos élèves à séparer le vrai du faux et à affiner leur esprit critique? C'est ce que vous propose cette formation, véritable plongée dans le monde de la désinformation.**

Fake News, désinformation, infox... les termes ne manquent pas pour désigner les informations fausses qui circulent sur Internet et les réseaux sociaux. Ces fausses informations sont susceptibles d'influencer nos attitudes, nos comportements, mais aussi notre représentation du monde, au risque de faire disparaître, d'une part, l'espace commun nécessaire à la confrontation des opinions et à la vie démocratique et de faire émerger, d'autre part, des réalités parallèles. L'accessibilité nouvelle des outils d'intelligence artificielle amplifie le phénomène puisque bon nombre de sites recourt à ces outils pour produire leurs contenus informatifs.

Ce cours d'une journée, organisé autour d'activités transférables en classe et de travaux de groupe, vous proposera des pistes pour comprendre les mécaniques de production de l'information et pour s'approprier des outils d'analyse pour gérer le flot informationnel et valider la véracité des informations transmises.

### Intentions

Permettre aux participantes et participants de :

- comprendre les mécanismes de production et de diffusion de l'information, y compris au moyen des outils d'intelligence artificielle
- découvrir quels canaux d'information les jeunes utilisent prioritairement et comment ces usages augmentent la probabilité qu'ils/elles croient aux fake news et les diffusent
- s'approprier les outils et les ressources qui leur permettent de détecter la désinformation, de rechercher des informations de qualité, de comparer les sources les unes avec les autres et d'évaluer la qualité des informations trouvées
- esquisser et présenter une séquence d'enseignement sur ce sujet

### Modalités de travail

1 rencontre de 8 heures

Courts exposés, travaux de groupe, réalisation d'une séquence d'enseignement.

### Lien(s) avec les "Capacités transversales" du PER

Communication | Démarche réflexive | Stratégies d'apprentissage

### Destinataires

Cette formation s'adresse exclusivement aux enseignant-e-s de 7P à 11S (cycles 2 et 3) et du secondaire II, aux PressMITIC et aux bibliothécaires scolaires.

### Mode d'inscription

Inscriptions individuelles ou collectives

La formation peut aussi se donner au sein de l'établissement avec idéalement, le/la bibliothécaire scolaire. Pour les inscriptions collectives:

- le nombre de participant-e-s doit être compris entre 10 et 18 personnes,
- ces inscriptions peuvent se faire en tout temps.

### Dates

Jeudi 8.2.2024 de 8h30 à 16h45.

### Délai d'inscription

10 janvier 2024

### Matériel des participant-e-s

Merci d'apporter votre ordinateur portable si vous en avez un. Des ordinateurs et des iPads seront également disponibles dans la salle de cours.

### Frais

Aucun

### Inscriptions

Inscription en ligne ou bulletin d'inscription sous candidat.hepl.ch/fc

### Contacts

Tél. : +41 21 316 95 70  
Fax : +41 21 316 24 21  
filier-fca@hepl.ch  
candidat.hepl.ch/fc

### Informations administratives

Filière Formation continue attestée  
Haute école pédagogique  
Avenue de Cour 33  
CH-1014 Lausanne

## Formatrices, formateurs

Stéphanie Burton, chargée d'enseignement, HEP Vaud, UER MI



### Contacts

Tél. : +41 21 316 95 70  
Fax : +41 21 316 24 21  
filier-fca@hepl.ch  
candidat.hepl.ch/fc

### Informations administratives

Filière Formation continue attestée  
Haute école pédagogique  
Avenue de Cour 33  
CH-1014 Lausanne

### Inscriptions

Inscription en ligne ou  
bulletin d'inscription sous  
candidat.hepl.ch/fc