Formation continue attestée

Créer ses propres outils numériques pour enseigner la musique

Venez découvrir les innombrables possibilités offertes par la programmation sur Max/Msp: création de synthétiseurs, de dispositifs «live electronics» (électronique en temps réel), de supports de cours interactifs et bien d'autres encore.

Vous avez envie de créer des supports de cours interactifs pour votre propre usage, des instruments virtuels pour faire jouer vos élèves ou des dispositifs de «live electronics» pour ajouter des effets en temps réel sur des instruments traditionnels? Il est parfois complexe de trouver l'outil numérique adapté pour nos séquences d'enseignement.

Que vous soyez une-e passionné-e d'informatique ou un-e débutant-e curieux-se, ce cours d'introduction à la programmation Max/Msp vous permettra d'acquérir des bases afin de pouvoir vous lancer dans la création de vos propres outils numériques.

La première rencontre permettra d'effectuer plusieurs exercices de programmation que vous pourrez exploiter dans votre enseignement. La seconde sera consacrée au développement de projets personnels.

Intentions

Permettre aux participantes et participants de :

- acquérir des bases de programmation sur le logiciel Max/Msp
- créer des outils utiles à l'enseignement de la musique sur Max/Msp
- développer un projet personnel de programmation sur Max/Msp

Modalités de travail

2 rencontres de 7 heures

Les deux rencontres sont basées sur la pratique de la programmation. Lors de la première, des exercices seront proposés par le formateur. La seconde séance sera consacrée à l'élaboration d'un projet personnel intégrant de la programmation sur Max/Msp.

Formatrices, formateurs

Timmy Schenk, enseignant de musique au secondaire II, compositeur et ingénieur du son, chargé d'enseignement, HEP Vaud, UER MU

Cours 23-MU192

Destinataires

Cette formation s'adresse à l'ensemble du corps enseignant.

Mode d'inscription

Inscriptions individuelles ou collectives

Pour les inscriptions collectives:

- le nombre de participant-e-s doit être compris entre 10 et 15 personnes,
- ces inscriptions peuvent se faire en tout temps.

Dates

Samedi 2.3.2024, samedi 9.3.2024, de 8h45 à 15h30.

Délai d'inscription

10 janvier 2024

Matériel des participant-e-s

Un ordinateur personnel (il sera demandé d'installer Max/Msp en version d'essai d'un mois juste avant le début de la formation), des écouteurs.

Frais

Aucun

