

## Formation courte

### Voir les oeuvres en vrai au MCBA: un déclencheur de créativité 1 (25-AT222)

#### L'essentiel



##### Date

Mer. 12.11.2025 - 13h30 à 17h00



##### Durée

1 rencontre de 4 heures  
4 heures



##### Délai d'inscription

Ven. 03.10.2025



##### Inscriptions

Inscriptions individuelles ou collectives (\*)



##### Organisation de la formation

En présentiel



##### Lieu

Musée Cantonal des Beaux-Arts de Lausanne (MCBA)



##### Prérequis

Aucun



##### Certification / attestation

Attestation

#### Description

Cette formation propose de découvrir l'exposition temporaire du MCBA, Vallotton Forever La rétrospective, du 24.10.2025 au 15.02.2026, et de vivre l'expérience d'une création collective par différents dispositifs de médiation de l'art. L'après-midi se déroule en deux parties: visite de l'exposition rythmée par des activités mêlant observation, croquis, imagination et discussion puis expérience de création collective à l'atelier.

Ces approches multiples cherchent à aller au-delà d'une approche de l'art par les savoirs (historiques, artistiques) pour enrichir notre relation aux œuvres et éveiller nos sens et notre créativité.

#### Compétences travaillées

Permettre à la participante / au participant de :

- (re-)vivre une relation aux œuvres subjective et décomplexée
- envisager le musée comme une ressource pédagogique pour sa pratique d'enseignant-e

#### Intervenantes et intervenants

- Nicole Goetschi Danesi, professeure associée, HEP Vaud, UER AT
- Gisèle Comte, médiatrice culturelle au MCBA

#### Publics

Enseignant-e-s 1 à 4H (cycle 1/primaire)  
Enseignant-e-s 5 à 8H (cycle 2/primaire)  
Enseignant-e-s 9 à 11H (cycle 3/secondaire I)  
Enseignant-e-s spécialisé-e-s

#### Domaine

Arts

#### Matériel requis

Fourni par le MCBA

#### Frais

Offerts par le service de médiation du MCBA

(\*) Inscriptions collectives sur notre site