

## Formation courte

# "Qui es-tu, Gallo-Romain-e?" À la rencontre des Celtes et des Romain-e-s de Genua (25-LLC073)

### L'essentiel



#### Date

Jeu. 07.05.2026 - 08h30 à 17h30



#### Durée

1 rencontre de 8 heures  
8 heures



#### Délai d'inscription

Ven. 06.03.2026



#### Inscriptions

Inscriptions individuelles uniquement



#### Organisation de la formation

En présentiel



#### Lieu

Cette journée aura lieu à Genève.  
Les participant-e-s s'y rendront en train.



#### Prérequis

Aucun



#### Certification / attestation

Attestation

## Description

Vous souhaitez (re)découvrir l'histoire romaine et paléochrétienne de Genève?

Vers 120 av. J.-C., la rive sud du Léman est intégrée dans la province de la Gaule transalpine et l'agglomération du bout du lac en devient un poste avancé, face aux Helvètes. En 58 av. J.-C., César les empêche de passer: Genua entre dans l'Histoire.

Comment le centre urbain et sa population évolueront-ils, alliant langue et culture locales et romaines ? Quel sera l'impact des migrations de la 2e moitié du 3e s. sur la localité et ses habitant-e-s? Comment le culte chrétien sera-t-il accueilli?

Quelles réponses à ces questions peut livrer la visite de sites archéologiques et de musées? Comment les transmettre à de jeunes élèves? Comment les rendre acteurs-trices sur un site archéologique ou dans un musée?

### Publics

Enseignant-e-s 5 à 8H (cycle 2/primaire)  
Enseignant-e-s 9 à 11H (cycle 3/secondaire I)

### Domaines

Langues  
Sciences humaines et sociales

## Objectifs

Permettre à la participante / au participant de :

- acquérir une vision synthétique d'un site emblématique de la romanisation, puis de la christianisation en Suisse romande
- se familiariser avec des notions historiques et archéologiques
- concevoir des activités en lien avec la visite d'un site/d'un musée

## Intervenantes et intervenants

- Antje Kolde, professeure ordinaire, HEP Vaud, UER LC
- Nathalie Masungi-Baur, chargée d'enseignement, HEP Vaud, UER SHS
- Intervenante-e-s dans les musées (médiateur-trice culturel-le, spécialiste)

### Matériel requis

De quoi écrire, voire photographier.  
Prévoir des vêtements adaptés aux sorties, un pique-nique ou un budget pour le restaurant.

### Frais

Frais liés à l'entrée des musées.  
Frais de repas.